



Interlock breiwerk is een dubbel breisel, de lagen liggen niet los van elkaar maar zijn met elkaar verbonden door twee door elkaar gebreide ribtricot (twee 1 . 1 boordsteken).

De rechte steek van het ene breisel bedekt de avrechte steek van het andere breisel.

De rechter- (= voor) en de linker- (= achter) kant van het breiwerk laten rechte steken zien, die een halve steek t.o.v. elkaar verspringen.

Interlock breiwerk is zwaarder, sterker en minder elastisch dan de gewone ribtricot (1 . 1 boordsteek)

De naam Interlock kennen we bijvoorbeeld van ons ondergoed, de techniek wordt eigenlijk niet gebruikt in het hand- of machinebreien.

De techniek wordt normaal in 1 kleur gebreid.

We zijn bezig geweest met de techniek K1Below, waarbij we een streep patroon van 1 steek breed in de lengte van het breiwerk krijgen. Bij deze techniek heb je een duidelijke voor- en achterkant.

De voorkant geeft de streep en de achterkant niet.

Bij de interlock techniek krijg je bij een gebruik van 2 kleuren voor de twee in elkaar te breien ribtricot aan beide kanten van het breiwerk hetzelfde uiterlijk.

Op de breimachines is deze techniek met enige handhulp (bij de selectie van de voorbednaalden) uit te voeren.

Maar:

“Hoe word een gestreepte Interlock met de hand gebreid?”

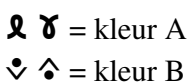
Door in één toer, 2 verschillend gekleurde 1 . 1 ribtricot te breien



Hierboven een getekende voorstelling hoe het breiwerk ontstaat.

Zwart is kleur A en Rood is kleur B

Schematisch:

Je breit in één toer de twee kleuren 1 . 1 boordsteek door elkaar heen.

Het is een dubbelbreisel, maar het ligt niet los van elkaar, door de boordsteek en de draden van de 2 kleuren tussen de breisteken in te houden liggen de 2 ribtricot verbonden.

Zet een even aantal steken op, tw. een veelvoud van 4 + 2. De kantsteken zijn dan van gelijke kleur.

Om te begrijpen hoe je de streepjes in dubbele boordsteek breit, eerst een stukje dubbel (= 2 lagen) breiwerk maken.

Zet dus het dubbele aantal steken op (veelvoud van 4 + 2 om na het dubbele lagen breiwerk over te gaan op de interlock streepjes)

Dubbel breiwerk (2 lagen) is te breien met de 2 kleuren na elkaar, dus iedere kleur apart.

Je hebt dan naalden zonder knop nodig.

Bij deze manier wordt de 1^e steek recht gebreid in kleur A.

De 2^e steek (dit wordt de 1^e steek van de andere laag) wordt afgehaald, neem bij deze handeling je breidraad van kleur A naar voren.

De 3^e steek wordt weer met kleur A recht gebreid.

De 4^e wordt weer met de breidraad naar voren afgehaald
enz.

Als alle steken gebreid of afgehaald zijn, met kleur B gaan breien.

Nu weer het breiwerk terugschuiven naar het begin van de naald en nu de 1^e steek (deze steek is al gebreid met kleur A) afhalen.

De 2^e steek wordt nu met kleur B **averecht** gebreid

N.B.: Een averechte steek naar je toe is een rechte steek van je af

De 3^e steek wordt afgehaald met de breidraad naar achteren

De 4^e steek wordt weer met kleur B averecht gebreid
enz.

Nu je werk keren en de teruggaande toer in twee bewerkingen breien.

Kleur A ligt nu dus van je af en wordt averecht gebreid en kleur B ligt naar je en wordt dus recht gebreid.

Leg aan de zelfkant de draden om elkaar zodat er een verbinding aan de zelfkant is en het werk daar geen opening geeft.

Bij deze manier zie je nog niet direct de mogelijkheid om naar 2 ribtricot over te stappen.

Hiervoor eerst een dubbelbreisel maken met de twee kleuren in 1 toer gebreid.

Je kunt nu ook gewoon met naalden met knop werken.

Zet weer het gewenste aantal steken op.

Brei de 1^e steek recht met kleur A

Brei de 2^e steek averecht met kleur B, houd hierbij de draad van kleur A naar voren

Brei de 3^e steek recht met kleur A, houd de draad van kleur B naar achteren.

Brei de 4^e steek averecht met kleur B (draad A weer naar voren)

enz.

Als je dit een stukje gebreid hebt overgaan op de twee boordsystemen voor een “Interlock” breisel

Het schema:



Begin rechts onder in bovenstaande symbooltekening

Brei 2 steken met kleur A, dwz de 1^e steek is een rechte  steek en de 2^e steek is een averechte  steek.

Brei vervolgens 2 steken met kleur B, ook nu weer de 1^e steek is een rechte  steek en de 2^e is een averechte  steek.

Maar net als bij het breien van een dubbele laag, ook nu bij het breien van de rechte (1^e) steek in kleur B, de draad van kleur A naar achteren houden en bij het breien van de averechte (2^e) steek in kleur B, de draad van kleur A naar voren houden. Hiermee zorg je ervoor dat de flottering (lus) van de niet breiende draad **tussen** de breisteken in ligt.

Bij het breien van de volgende 2 steken, te breien in kleur A wordt de andere kleur tussen de steken ingelegd.

Je eindigt de toer met de laatste twee steken in dezelfde kleur als waarmee je begonnen bent, na het keren van het werk voor de teruggaande toer wordt deze toer weer als de 1^e toer gebreid.

Leg bij de zelfkant de niet breiende draad (B) vast met behulp van de breiende (A) draad.